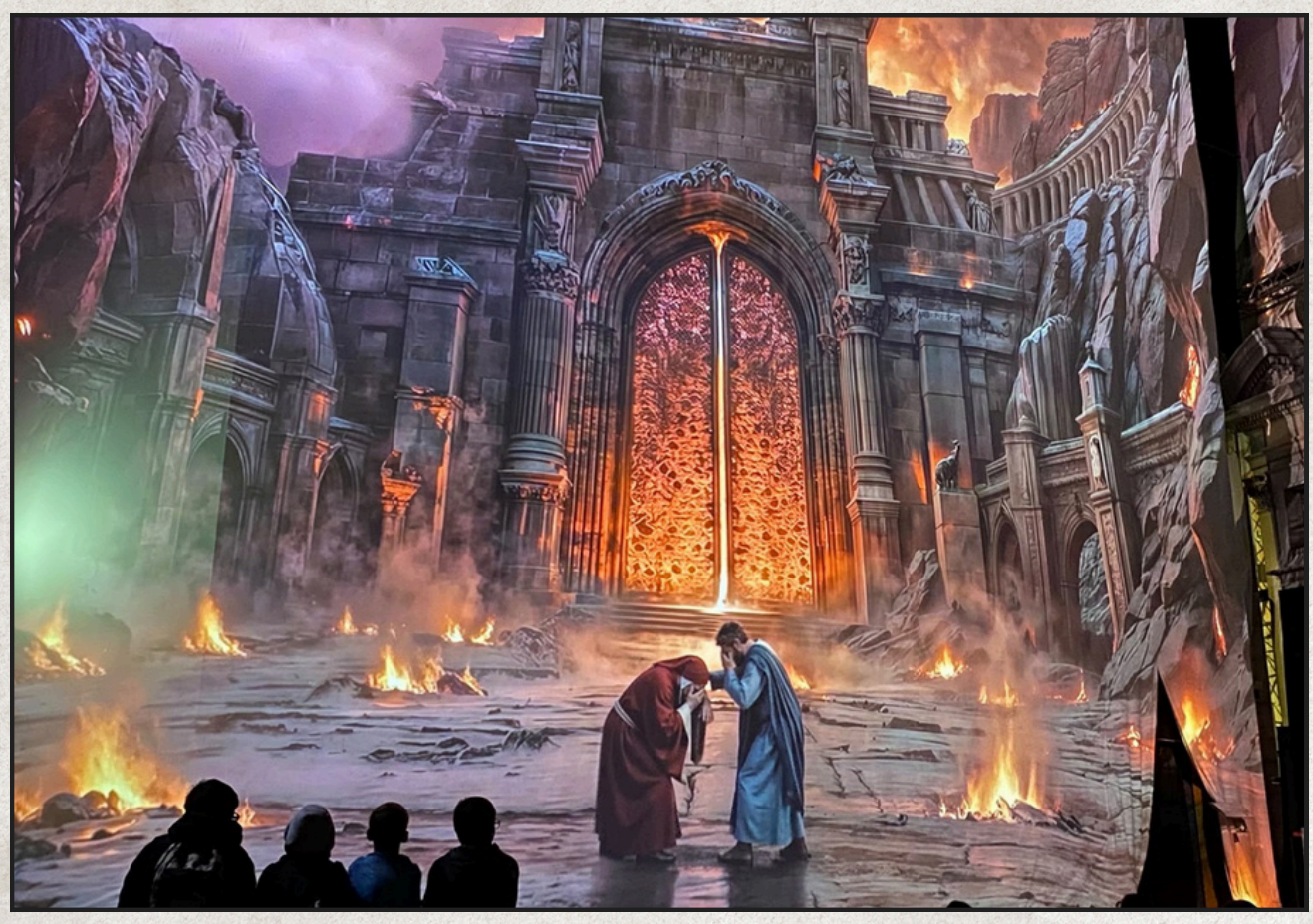
ALL'INFERNO CON DANTE

LE CLASSI 2B E 2C DELLA "MAZZINI" SULLE TRACCE DEL SOMMO POETA A FIRENZE



Il **10 e il 12 novembre**, le classi 2B e 2C hanno partecipato a un'uscita didattica dedicata al Sommo Poeta e alla sua opera più celebre, la **Divina Commedia**. Il percorso è iniziato al **Museo Casa di Dante**, dove gli alunni hanno approfondito la vita del poeta e il contesto storico in cui visse. La tappa successiva ha condotto alla **Biblioteca Riccardiana**, con la possibilità di ammirare una preziosa copia manoscritta della Divina Commedia realizzata da **Giovanni Boccaccio**, una testimonianza importante della diffusione e della conservazione dell'opera dantesca.

Dalla storia alla tecnologia: gli alunni hanno raggiunto la **Cattedrale dell'Immagine**, dove hanno visitato la mostra **INFERNO – Esperienza Immersiva nella Divina Commedia di Dante**. Tra proiezioni, ambientazioni suggestive e interattive, gli studenti hanno potuto seguire il viaggio di Dante e Virgilio nei cerchi infernali. Particolarmente coinvolgente è stata l'esperienza con la realtà virtuale, che ha permesso di entrare idealmente nel mondo dantesco e di vivere il percorso da una prospettiva diversa.

Ultima tappa della giornata è stata la **Basilica di Santa Croce**, con la visita tematica **Dante e Santa Croce, un legame scritto nel marmo**. Gli alunni hanno osservato il **cenotafio** dedicato a Dante e approfondito il legame tra il poeta e Firenze. L'attenzione si è poi concentrata sulla figura di **san Francesco d'Assisi**, citato nella Divina Commedia, e sulle rappresentazioni artistiche dell'Inferno, in un percorso che ha intrecciato arte, storia e letteratura.



«FATTI NON FOSTE A VIVER COME BRUTI, MA PER SEGUIR VIRTUTE E CANOSCENZA»

INFERNO, CANTO XXVI